**Конспект образовательной деятельности «Фабрика игрушек»**

**для детей средней группы**

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

**Интеграция образовательных областей:** речевое, социально- коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие.

**Цель:** обогатить опыт дошкольников представлениями о профессиях, создание условий: способствующих сплочению детского коллектива; развитию социально – коммуникативных навыков путем коллективного решения общих задач;

**Задачи**

**Образовательные:**

1. Дать первоначальные сведения о рабочих профессиях. Расширять представления детей об изготовлении игрушек.

2. Способствовать развитию связной речи, обогащению словаря, активизации и совершенствования грамматического строя речи;

**Развивающие:**

Развивать внимание, логическое мышление: умение обобщать, зрительную и слуховую память.

**Воспитательные:**

1.Воспитывать такие качества как чувство собственного достоинства, взаимовыручка, товарищество, дружелюбие,

Ход занятия:

1. **Вступительная часть.**

*Игровая ситуация «Можно ли, трогать незнакомый предмет»*

*Воспитатель:* Ребята, а кто к нам приходил в группу? Вы кого-нибудь видели постороннего? Чья же это коробка? (Показывает коробку. Оглядывается, пожимает плечами, выражает удивление.)

-Вы никого не видели?! Что же нам делать? Можно ли посмотреть, что в этой коробке? (Дети высказывают предположения.)

- Что может, быть в коробке? Как, можно узнать? (Дети высказывают предположения.)

- Можно, трогать или открывать незнакомые вещи? Почему?

- Какие будут ваши действия? ( Дети спрашивают и открывают коробку)

**2. Основная часть.**

Дети достают и рассматривают игрушки.

*Воспитатель:* Сколько у нас много разных игрушек. Из чего сделана эта кукла? (Из пластмассы.)

-А эта машина? А эта игрушка?

-Может ли один человек создать игрушку? А какие они бывают?

-Как в современном мире появляются игрушки?

***Предлагаю посмотреть видеоролик «Как изготавливают кукол на фабрике****» (в ходе просмотра воспитатель с помощью детей комментирует действия рабочих фабрики)*

Сначала надо сделать пластмассовый раствор. Отлить из него разные детали туловища… (дети продолжают). Надо собрать из них куклу, раскрасить, пришить волосы, сшить одежду, одеть…

*Воспитатель:* Представьте, что сейчас мы с вами отправимся на фабрику игрушек. Как вы заметили там очень много цехов. Нам нужно соблюдать правила и не отставать друг от друга.

Воспитатель подводит к вывеске ***«Дизайнерское бюро».***

*Воспитатель:* Что значит эта надпись? Кто здесь работает? (Дизайнеры.) Дизайнер – это человек, который придумывает что-то, например, игрушку.

**Работа в рабочих тетрадях.**

**Нам нужно выбрать героев сказки колобок.**

***Цель: развивать память, мелкую моторику рук,*** *упражнять в умении рисования по точкам.*

Интересно ли быть дизайнером, художником? Иногда человек совмещает обе эти профессии.

Сейчас отправляемся в «***Конструкторское бюро»***

*Воспитатель:* Кто такие конструкторы? (Люди, которые конструируют, т.е. подбирают детали предмета, рассчитывают их размеры, соединения…) Обычно это инженеры-конструкторы. Такой человек должен уметь точно и аккуратно чертить, точно и быстро считать.

Использование в работе ***интерактивного стола***

**Игра «Мы – конструкторы»**

***Цель*:** развивать зрительное восприятие, умение мысленно разделять предмет на простейшие детали.

*Воспитатель:* Назовите детали ваших игрушек по схеме (Дети собирают игрушки)

*Воспитатель:* А сейчас мы отправимся в ***«Сборочный цех»*** Здесь мы увидим конвейер, на котором все детали собирают в одну игрушку – готовый продукт. Сейчас и мы сядем в ряд, как на конвейере, и каждый из вас будет выполнять одну операцию.

**Игра «Подбери деталь» (принцип работы на конвейере)**

**В контексте данной образовательной ситуации необходимо четко обозначить детям основной принцип игры – конвейерная сборка, т.е. четкое распределение обязанностей (дети выкладывают лицо кукле на бумажной тарелочке из деталей набора Фрёбеля).**

**Цель:** стимулировать воображение, развивать навыки коллективного взаимодействия.

*Воспитатель:* вот мы и попали на заключительный этап в нашей работе. ***Цех меховой игрушки.*** Тутмы сделаем из синельной проволоки черепашек (дети по показу выполняют действия вместе с воспитателем).

**3. Итог занятия.**

Вот и подошло к концу наше весёлое путешествие на фабрику игрушек! Хочется верить, что вы получили удовольствие и много новых впечатлений от работы на «Фабрике». Какой цех вам показался наиболее интересным? Какой вид работы оказался самым трудным? А самым легким? О профессии кого из рабочих вы хотели бы узнать подробнее? Какая из профессий кажется вам самой интересной?