

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 448 г. Челябинска»
г. Челябинск, ул. Агалакова, 50-а, тел. (351) 251-68-28
ИНН/КПП 7449023246/744901001 email: **mdou448@mail.ru**

УТВЕЖДАЮ
Заведующий _____ Ю.В. Федорова

Приказ № 01-151/11 от 31.08.2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
Художественная мастерская
«Цветные ладошки»

Возраст – дошкольный (5-7 лет)
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Балыченко Т.С., старший воспитатель

Челябинск - 2023

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	3
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1 Пояснительная записка	4
1.2 Цель и задачи Программы	5
1.3 Содержание Программы	6
1.4 Планируемые результаты освоения Программы	11
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1 Календарный учебный график	12
2.2 Учебный план	13
2.3 Условия реализации программы	17
2.4 Формы аттестации	18
2.5 Оценочные материалы	18
2.6 Методические материалы	20
2.7 Список литературы	20

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Изобразительное творчество – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. Наиболее характерная черта эстетического отношения маленького ребенка – непосредственность заинтересованного оценивающего «Я» от любой объективной ситуации; неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления и воображения. Мы можем утверждать, что художественное творчество оказывает самое непосредственное влияние на развитие эстетического отношения детей к действительности.

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Мир и жизнь могут стать прекрасными благодаря искусству, поэтому приобщение к искусству и художественной культуре необходимо считать приоритетным для образования в целом.

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

Актуальность программы: занятия детей изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное, отличать искусство от дешевых поделок. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка, формирует привычку воспринимать и принимать всевозможные суррогаты культуры.

Целесообразность программы: в предлагаемой программе учитываются особенности детей и связанные с этим творческие возможности и предпочтения для более адекватного самовыражения в том или ином виде изобразительной деятельности. Сфера эмоций в дошкольном возрасте играет главную роль в развитии творческой деятельности. Одной из основных черт детей является их обостренная эмоциональная чувствительность ко всему тому, чем мир воздействует на органы чувств, то есть цвету, свету, форме, звуку, ритму. В программе дети постигают законы цвета и колорита, фактуры и формы. Сегодня развитие художественного творчества дошкольников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным, поскольку занятия в дополнительном образовании, в том числе и по данной программе, позволяют решать не только собственно обучающие задачи, но и создают условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, способность работать в группе.

Новизна программы: предоставленные в программе различные техники изображения ранее не использовались в работе с детьми.

1.2 Цель и задачи Программы

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- ознакомить с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт: «осмысленное чтение» — распрямечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развивающие:

- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно – эстетическом освоении окружающего мира.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.

1.3 Содержание Программы

Программа комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разного возраста, придания, ей развивающего и творческого характера.

Все занятия программы взаимосвязаны для каждой возрастной категории детей и направлены на постепенное освоение детьми разных художественных материалов и способов взаимодействия с ними в игровой, увлекательной форме. Большая часть занятий выстроена в форме увлекательного сотворчества детей с педагогом и друг другом.

Срок реализации программы : 1 год

Группы комплектуется детьми в возрасте 5-6, 6-7 лет (рассчитана на старший и подготовительный к школе возраст), на основании результатов анкетирования родителей.

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю во второй половине дня, с подгруппой детей состоящей из 12 человек, продолжительностью 25 мин (старшая группа), 30 мин (подготовительная группа).

Календарно-тематическое планирование для детей 5-6 лет

	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
ОКТАБРЬ			
1	Аппликация	Веселые портреты	Вырезание овала из бумаги, сложенной вдвое; оформление прически обрывной аппликацией
2	Аппликация силуэтная с элементами рисования	Цветные ладошки	Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; расшифровка смыслов
3	Рисование по представлению	Деревья в нашем парке	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны
4	Аппликация с элементами рисования	Машины на улицах города	Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам
5	Силуэтная аппликация и декоративное рисование	Кошки на окошке	Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы
6	Рисование по содержанию загадок и стихов	Загадки с грядки	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения
7	Аппликация из геометрических фигур разной величины	Наша ферма	Создание образов домашних животных из овалов разной величины
8	Аппликация симметричная	Листочки на окошке	Сочетание аппликативных техник; создание композиций из вырезанных листочков
НОЯБРЬ			
1	Рисование декоративное по мотивам народной росписи	Золотая хохлома и золотой лес	Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов по мотивам хохломской росписи
2	Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования	Золотые березы	Рисование осенней березы по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник
3	Аппликация обрывная с элементами рисования (по мотивам русских народных сказок)	Зайчишка-трусишка и храбришка	Иллюстрирование знакомых сказок; создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности.
4	Рисование сюжетное	Лиса-кумушка и лисонька-голубушка	Создание парной иллюстрации к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности.
5	Аппликация с элементами рисования	Жила-была конфета	Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов
6	Рисование-экспериментирование	Чудесные превращения кляксы	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание- «оживление» необычных форм.

7	Рисование декоративное	Расписные ткани	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы
8	Аппликация с элементами конструирования	Нарядные пальчики	Изготовление персонажей для пальчикового театра: активизация симметричного способа в аппликации из бумаги и ткани
ДЕКАБРЬ			
1	Аппликация с элементами рисования	Снеговика в шапочках и шарфиках	Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое в квадратов; декоративное оформление
2	Рисование с элементами аппликации	Белая береза под моим окном	Изображение зимней березки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.
3	Рисование декоративное	Волшебные снежинки	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.
4	Аппликация из фольги и фантиков	Звездочки танцуют	Вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора
5	Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги	Снегири и яблочки	Моделирование птиц из ваты и бумаги; изготовление игрушек-подвесок для новогодней елочки.
6	Рисование с натуры	Еловые веточки	Рисование еловой ветки с натуры; Создание коллективной композиции «рождественский венок»
7	Рисование с элементами аппликации	Вот какая веселая зима!	Развитие композиционных умений: рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений
ЯНВАРЬ			
1	Рисование с элементами аппликации	Начинается январь, открываем календарь...	Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления о разных временах года
2	Аппликация сюжетная	Где-то на белом свете...	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками
3	Аппликация с элементами рисования	Заснеженный дом	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации
4	Рисование сюжетное с элементами аппликации	Весело качусь я под гору в сугроб...	Развитие композиционных умений: рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений
5	Рисование по замыслу	Веселый клоун	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики.
6	Аппликация коллективная	Шляпа фокусника	Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа.
7	Декоративное рисование	«Игрушки не простые – глиняные, расписные»	Декоративное оформление вырезанных фигурок по мотивам дымковской игрушки
ФЕВРАЛЬ			
1	Аппликация ленточная	Дружные ребята	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации
2	Рисование сюжетное	Наша группа	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество
3	Рисование по замыслу	Фантастические цветы	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приемов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков
4	Аппликация	Банка варенья для Карлсона	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы
5	Рисование с опорой на фотографию	Папин портрет	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека
6	Аппликация предметно-декоративная	Галстук для папы	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета
7	Рисование по представлению или с опорой на фотографию	Милой мамочки портрет	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.
8	Аппликация коллективная	Весенний букет	Вырезание цветов и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами.
МАРТ			
1	Аппликация декоративная	Солнышко, улыбнись!	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали.
2	Рисование декоративное	Солнышко, нарядись!	Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики
3	Рисование-экспериментирование	Солнечный цвет	Экспериментальное освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков
4	Аппликация симметричная из фактурной бумаги	Башмак в луже	Вырезание двойных силуэтов парных предметов и составление композиции с отражением в «луже»
5	Аппликация сюжетная	А водица далеко, а ведро велико...	Создание разных изображений на основе одной формы; построение простого сюжета по содержанию потешки аппликативными средствами.
6	Рисование декоративное	Водоноски	Декоративное оформление вырезанных фигурок по мотивам дымковской игрушки.

7	Рисование в технике «по мокрому»	Весеннее небо	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»
8	Аппликация с элементами рисования	Нежные подснежники	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах; поиск средств выразительности.
АПРЕЛЬ			
1	Рисование-экспериментирование	Я рисую море...	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами
2	Аппликация с элементами рисования	По морям, по волнам...	Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации
3	Рисование коллективное по замыслу	Морская азбука	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита
4	Аппликация силуэтная	Стайка дельфинов	Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами
5	Аппликация коллективная	Заморский натюрморт	Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы и композиции
6	Аппликация из цветной бумаги или ткани	Наш аквариум	Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов; активизация способов вырезания кругов и овалов
7	Рисование-экспериментирование	Крошки-осьминожки	Рисование пластичных обитателей моря на основе волнистой линии (осьминоги, медузы, водоросли)
8	Аппликация	Весна идет	Оформление готовых работ как завершающий этап творческого применения освоенных умений
МАЙ			
1	Аппликация	Полосатая зебра	Создание оригинальных образов зебры в полосатой «тельняшке»
2	Аппликация коллективная	Цветы луговые	Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков
3	Рисование предметное	Радуга-дуга	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами
4	Аппликация силуэтная симметричная	Нарядные бабочки	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию
5	Рисование по замыслу	Весенняя гроза	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.
6	Аппликация сюжетная или рисование	Лягушонок и водяная лилия	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции.
7	Аппликация	Черепахи	Творческое применение разных аппликативных техник
8	Рисование-экспериментирование	Зеленый май	Экспериментальное освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры.

Календарно тематическое планирование для детей 6-7 лет

№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
ОКТАБРЬ			
1	Аппликация предметная	Бабочки-красавицы	Выявление уровня владения аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник
2	Рисование сюжетное по замыслу	Улетает наше лето	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений
3	Аппликация декоративная	Наша клумба	Создание композиций на клумбах разной формы
4	Рисование декоративное	Чудесная мозаика	Знакомство с декоративными оформительскими техниками для создания многоцветной гармоничной композиции
5	Аппликация декоративная	Ажурная закладка для букваря	Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором
6	Рисование и аппликация из бумаги	«Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева и составление многоярусной композиции
7	Аппликация и плетение из бумажных полос	Плетеная корзинка для натюрморта	Создание плетеной формы как основы будущей композиции. Совершенствование техники аппликации.
8	Аппликация силуэтная и рисование декоративное	Осенний натюрморт	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетеной корзинке.

НОЯБРЬ			
1	Аппликация симметричная из фактурной бумаги	Кудрявые деревья	Вырезывание двойных силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны
2	Рисование в технике «по мокрому»	Деревья смотрят в озеро	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных изображений акварельными красками.
3	Аппликация силуэтная	Кто в лесу живет?	Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.
4	Рисование и аппликация из бумаги	Летят перелетные птицы	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений
5	Рисование декоративное	Такие разные зонтики	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия.
6	Аппликация предметная	Рюкзачок с кармашками	Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках
7	Рисование по замыслу	«Мы едем, едем, едем в далекие края...»	Отображение в рисунках впечатлений о поездках – рисование несложных сюжетов и пейзажей как вид за окном во время путешествия
8	Аппликация из мятой фактурной бумаги	«Тихо ночь ложится на вершины гор...»	Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа
ДЕКАБРЬ			
1	Рисование карандашом с элементами аппликации	«По горам, по долам...»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах
2	Аппликация декоративная с элементами дизайна	Волшебные плащи	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма.
3	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения	Морозные узоры	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения.
4	Аппликация декоративная с элементами дизайна	Шляпы, короны, кокошники	Конструирование головных уборов для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами
5	Рисование по мотивам литературного произведения	«Дремлет лес под сказку сна»	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти.
6	Аппликация декоративная с элементами конструирования	Цветочные снежинки	Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок с опорой на схему.
7	Декоративно-оформительская деятельность	Новогодние игрушки	Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путем соединения 6-8 одинаковых форм. Развитие пространственного мышления и воображения
ЯНВАРЬ			
1	Аппликация	Избушка на курьих ножках	Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной игрушки на курьих ножках
2	Рисование сюжетное по замыслу	Баба-Яга и леший	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка и способов передачи действий и взаимоотношений героев.
3	Аппликация с элементами рисования	Перо Жар-птицы	Сочетание в одном художественном образе аппликативных и графических элементов; освоение приемов штриховки и тушевки цветными карандашами
4	Рисование по мотивам городецкой росписи	Кони-птицы	Создание условий для рисования детьми фантазийных коней и птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции
5	Аппликация и рисование-фантазирование	Домик с трубой и сказочный дым	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции
6	Рисование декоративное	Дымковские игрушки	Оформление вырезных фигурок по мотивам дымковской игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия
ФЕВРАЛЬ			
1	Аппликация	«Тридцать три богатыря»	Создание аппликации по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов
2	Рисование декоративное	Пир на весь мир	Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели».
3	Рисование с элементами аппликации	На дне морском	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами
4	Рисование и аппликация	Морские коньки играют в прятки	Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.
5	Рисование с элементами аппликации	Белый медведь и северное сияние.	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного

			сияния по представлению
6	Рисование по представлению	Я с папой	Рисование парного портрета в профель, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей
МАРТ			
1	Аппликация декоративная	Салфетка под конфетницу	Освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Обогащение аппликативной техники
2	Рисование по представлению	Мы с мамой улыбаемся	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей
3	Рисование с натуры	Букет цветов	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения
4	Аппликация	Весна идет	Оформление готовых работ как завершающий этап творческого применения освоенных умений
5	Рисование по мотивам литературного произведения	Золотой петушок	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции
6	Рисование декоративное	Чудо-писанки	Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце. Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок
7	Рисование по представлению	Вечерний свет в окошках	Самостоятельный поиск выразительно-образительных средств для передачи впечатлений о вечерних окнах
8	Аппликация силуэтная	Динозавры и динозаврики	Вырезывание фигурок разных динозавров с помощью шаблона или трафарета, создание сюжетных композиций
АПРЕЛЬ			
1	Рисование	Золотые облака (весенний пейзаж)	Освоение приемов передачи нежных цветовых нюансов.
2	Аппликация силуэтная	Голуби на черепичной крыше	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов.
3	Рисование акварелью с элементами аппликации	«Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому»
4	Рисование декоративное с элементами аппликации	День и ночь	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.
5	Аппликация	Звезды и кометы	Изображение летящей кометы, состоящей из головы – звезды, вырезанной по схеме, и хвоста, составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги.
6	Рисование	Летающие тарелки и пришельцы из космоса	Изображение разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве
7	Аппликация сюжетная	Мишка коала на эвкалипте в Австралии	Создание панно «Австралийский эвкалипт» с силуэтами мишек коал на ветках
8	Рисование-экспериментирование	Крошки-осьминожки	Рисование пластичных обитателей моря на основе волнистой линии (осьминоги, медузы, водоросли)
МАЙ			
1	Рисование	«Я рисую море – голубые дали»	Экспериментирование с бытовыми предметами для изображения волн разными способами
2	Рисование по замыслу	Весенняя гроза	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.
3	Аппликация	Полосатая зебра	Создание оригинальных образов зебры в полосатой «тельняшке»
4	Рисование с натуры	Друг детства	Рисование игрушек с натуры. Знакомство с эскизом как этапом планирования работы, передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору.
5	Аппликация	Такие разные часы	Создание образов бытовых предметов в детской дизайн-деятельности по мотивам декоративно-прикладного искусства
6	Рисование	Лягушонок и водяная лилия	Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции
7	Аппликация	Черепахи	Творческое применение разных аппликативных техник
8	Рисование	Здравствуй, лето красное!	Развитие творческого воображения

1.4 Планируемые результаты освоения Программы

В непосредственно – образовательной деятельности дети:

- приобретут способность творчески реализовывать свои замыслы;
- разовьют творческое воображение, чувство цвета и композиции;
- приобретут умения и навыки свободно экспериментировать с художественными материалами;
- получат навыки создания художественных образов;
- познакомятся с приемами создания декоративной композиции.

В процессе занятий у детей разовьется усидчивость, мелкая моторика рук, воображение, художественный вкус.

В ходе прохождения курса обучения дети должны:

- Свободно ориентироваться в получении новых цветов и оттенков.
- Самостоятельно выбирать средства выразительности для изображения более точного образа.
- Владеть навыками рисования и аппликации.
- Владеть первичными навыками дизайнерского искусства.
- Свободно ориентироваться в жанрах живописи.
- Получать эмоциональное удовлетворение от занятий рисованием и аппликацией.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы	
	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1. Возрастные группы		
2. Продолжительность учебного периода	32 недели	
2.1. Начало учебного периода	с 01.10.2021 г.	
2.2. окончание учебного периода	по 31.05.2022 г.	
3. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:		
3.1. учебный год делиться на 1 полугодие	13 недель (01.10.2021 – 30.12.2021)	
2 полугодие	19 недель (10.01.2022 – 31.05.2022)	
3.2. Продолжительность каникул в течение учебного года:		
зимние	31.12.2022 - 09.01.2022	
летние	01.06.2022 – 30.09.2022	
4. Регламентирование образовательного процесса на неделю:		
4.1. Продолжительность рабочей недели	5 дней	
4.2. Количество НОД в неделю	2	2
4.3. Количество НОД в месяц	8	8
4.4. Количество НОД в год	64	64
4.5. Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	50 минут	1 час
5. Регламентирование образовательного процесса в день:		
5.1. Начало НОД	В соответствии с регламентом, вторая половина дня.	
5.2. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности	25 минут	30 минут
5.3. Перерывы между НОД	10 минут	
6. Организация мониторинга	с 21.09.2021 по 30.09.2021	
	с 11.05.2022 по 20.05.2022	
7. Праздничные дни	В соответствии с ТК РФ	

2.2 Учебный план 5-6 лет

	Вид деятельности Тематика	Кол- во часов	Формы аттестации/контроля
ОКТАБРЬ			
1	Аппликация Веселые портреты	1	Готовая работа
2	Аппликация силуэтная с элементами рисования Цветные ладошки	1	Готовая работа
3	Рисование по представлению Деревья в нашем парке	1	Готовая работа
4	Аппликация с элементами рисования Машины на улицах города	1	Готовая работа
5	Силуэтная аппликация и декоративное рисование Кошки на окошке	1	Готовая работа
6	Рисование по содержанию загадок и стихов Загадки с грядки	1	Готовая работа
7	Аппликация из геометрических фигур разной величины Наша ферма	1	Готовая работа
8	Аппликация симметричная Листочки на окошке	1	Готовая работа
НОЯБРЬ			
1	Рисование декоративное по мотивам народной росписи Золотая хохлома и золотой лес	1	Готовая работа
2	Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования Золотые березы	1	Готовая работа
3	Аппликация обрывная с элементами рисования (по мотивам русских народных сказок) Зайчишка-трусишка и храбришка	1	Готовая работа
4	Рисование сюжетное Лиса-кумушка и лисонька-голубушка	1	Готовая работа
5	Аппликация с элементами рисования Жила-была конфета	1	Готовая работа
6	Рисование-экспериментирование Чудесные превращения кляксы	1	Готовая работа
7	Рисование декоративное Расписные ткани	1	Готовая работа
8	Аппликация с элементами конструирования Нарядные пальчики	1	Готовая работа
ДЕКАБРЬ			
1	Аппликация с элементами рисования Снеговики в шапочках и шарфиках	1	Готовая работа
2	Рисование с элементами аппликации Белая береза под моим окном	1	Готовая работа
3	Рисование декоративное Волшебные снежинки	1	Готовая работа
4	Аппликация из фольги и фантиков Звездочки танцуют	1	Готовая работа
5, 6	Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги Снегири и яблочки	2	Готовая работа
7	Рисование с натуры Еловые веточки	1	Готовая работа
8	Промежуточная аттестация Рисование с элементами аппликации Вот такая веселая зима!	1	Готовая работа
ЯНВАРЬ			
1	Рисование с элементами аппликации Начинается январь, открываем календарь...	1	Готовая работа
2	Аппликация сюжетная Где-то на белом свете...	1	Готовая работа
3	Аппликация с элементами рисования Заснеженный дом	1	Готовая работа

4	Рисование сюжетное с элементами аппликации Весело качусь я под гору в сугроб...	1	Готовая работа
5	Рисование по замыслу Веселый клоун	1	Готовая работа
6	Аппликация коллективная Шляпа фокусника	1	Готовая работа
7, 8	Декоративное рисование «Игрушки не простые – глиняные, расписные»	2	Готовая работа
ФЕВРАЛЬ			
1	Аппликация ленточная Дружные ребята	1	Готовая работа
2	Рисование сюжетное Наша группа	1	Готовая работа
3	Рисование по замыслу Фантастические цветы	1	Готовая работа
4	Аппликация Банка варенья для Карлсона	1	Готовая работа
5	Рисование с опорой на фотографию Папин портрет	1	Готовая работа
6	Аппликация предметно-декоративная Галстук для папы	1	Готовая работа
7	Рисование по представлению или с опорой на фотографию Милой мамочки портрет	1	Готовая работа
8	Аппликация коллективная Весенний букет	1	Готовая работа
МАРТ			
1	Аппликация декоративная Солнышко, улыбнись!	1	Готовая работа
2	Рисование декоративное Солнышко, нарядись!	1	Готовая работа
3	Рисование-экспериментирование Солнечный цвет	1	Готовая работа
4	Аппликация симметричная из фактурной бумаги Башмак в луже	1	Готовая работа
5	Аппликация сюжетная А водица далеко, а ведро велико...	1	Готовая работа
6	Рисование декоративное Водоноски	1	Готовая работа
7	Рисование в технике «по мокрому» Весеннее небо	1	Готовая работа
8	Аппликация с элементами рисования Нежные подснежники	1	Готовая работа
АПРЕЛЬ			
1	Рисование-экспериментирование Я рисую море...	1	Готовая работа
2	Аппликация с элементами рисования По морям, по волнам...	1	Готовая работа
3	Рисование коллективное по замыслу Морская азбука	1	Готовая работа
4	Аппликация силуэтная Стайка дельфинов	1	Готовая работа
5	Аппликация коллективная Заморский натюрморт	1	Готовая работа
6	Аппликация из цветной бумаги или ткани Наш аквариум	1	Готовая работа
7	Рисование-экспериментирование Крошки-осьминожки	1	Готовая работа
8	Аппликация Весна идет	1	Готовая работа
МАЙ			
1	Аппликация Полосатая зебра	1	Готовая работа
2	Аппликация коллективная Цветы луговые	1	Готовая работа
3	Рисование предметное	1	Готовая работа

	Радуга-дуга		
4	Аппликация силуэтная симметричная Нарядные бабочки	1	Готовая работа
5	Рисование по замыслу Весенняя гроза	1	Готовая работа
6	Аппликация сюжетная или рисование Лягушонок и водяная лилия	1	Готовая работа
7	Аппликация Черепашки	1	Готовая работа
8	Итоговая аттестация Рисование-экспериментирование Зеленый май	1	Готовая работа

6-7 лет

№	Вид деятельности Тематика	Кол- во часов	Формы аттестации/контроля
ОКТАБРЬ			
1	Аппликация предметная Бабочки-красавицы	1	Готовая работа
2	Рисование сюжетное по замыслу Улетает наше лето	1	Готовая работа
3	Аппликация декоративная Наша клумба	1	Готовая работа
4	Рисование декоративное Чудесная мозаика	1	Готовая работа
5	Аппликация декоративная Ажурная закладка для букваря	1	Готовая работа
6	Рисование и аппликация из бумаги «Лес, точно терем расписной...»	1	Готовая работа
7	Аппликация и плетение из бумажных полос Плетеная корзинка для натюрморта	1	Готовая работа
8	Аппликация силуэтная и рисование декоративное Осенний натюрморт	1	Готовая работа
НОЯБРЬ			
1	Аппликация симметричная из фактурной бумаги Кудрявые деревья	1	Готовая работа
2	Рисование в технике «по мокрому» Деревья смотрят в озеро	1	Готовая работа
3	Аппликация силуэтная Кто в лесу живет?	1	Готовая работа
4	Рисование и аппликация из бумаги Летят перелетные птицы	1	Готовая работа
5	Рисование декоративное Такие разные зонтики	1	Готовая работа
6	Аппликация предметная Рюкзачок с кармашками	1	Готовая работа
7	Рисование по замыслу «Мы едем, едем, едем в далекие края...»	1	Готовая работа
8	Аппликация из мятой фактурной бумаги «Тихо ночь ложится на вершины гор...»	1	Готовая работа
ДЕКАБРЬ			
1	Рисование карандашом с элементами аппликации «По горам, по долам...»	1	Готовая работа
2	Аппликация декоративная с элементами дизайна Волшебные плащи	1	Готовая работа
3	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения Морозные узоры	1	Готовая работа
4	Аппликация декоративная с элементами дизайна Шляпы, короны, кокошники	1	Готовая работа
5	Рисование по мотивам литературного произведения «Дремлет лес под сказку сна»	1	Готовая работа
6	Аппликация декоративная с элементами конструирования	1	Готовая работа

	Цветочные снежинки		
7	Промежуточная аттестация Декоративно-оформительская деятельность Новогодние игрушки	2	Готовая работа
ЯНВАРЬ			
1	Аппликация Избушка на курьих ножках	1	Готовая работа
2	Рисование сюжетное по замыслу Баба-Яга и леший	1	Готовая работа
3	Аппликация с элементами рисования Перо Жар-птицы	1	Готовая работа
4, 5	Рисование по мотивам городецкой росписи Кони-птицы	2	Готовая работа
6	Аппликация и рисование-фантазирование Домик с трубой и сказочный дым	1	Готовая работа
7, 8	Рисование декоративное Дымковские игрушки	2	Готовая работа
ФЕВРАЛЬ			
1	Аппликация «Тридцать три богатыря»	1	Готовая работа
2	Рисование декоративное Пир на весь мир	2	Готовая работа
3	Рисование с элементами аппликации На дне морском	2	Готовая работа
4	Рисование и аппликация Морские коньки играют в прятки	1	Готовая работа
5	Рисование с элементами аппликации Белый медведь и северное сияние.	1	Готовая работа
6	Рисование по представлению Я с папой	1	Готовая работа
МАРТ			
1	Аппликация декоративная Салфетка под конфетницу	1	Готовая работа
2	Рисование по представлению Мы с мамой улыбаемся	1	Готовая работа
3	Рисование с натуры Букет цветов	1	Готовая работа
4	Аппликация Весна идет	1	Готовая работа
5	Рисование по мотивам литературного произведения Золотой петушок	1	Готовая работа
6	Рисование декоративное Чудо-писанки	1	Готовая работа
7	Рисование по представлению Вечерний свет в окошках	1	Готовая работа
8	Аппликация силуэтная Динозавры и динозаврики	1	Готовая работа
АПРЕЛЬ			
1	Рисование Золотые облака (весенний пейзаж)	1	Готовая работа
2	Аппликация силуэтная Голуби на черепичной крыше	1	Готовая работа
3	Рисование акварелью с элементами аппликации «Заря алая разливается»	1	Готовая работа
4	Рисование декоративное с элементами аппликации День и ночь	1	Готовая работа
5	Аппликация Звезды и кометы	1	Готовая работа
6	Рисование Легающие тарелки и пришельцы из космоса	1	Готовая работа
7	Аппликация сюжетная Мишка коала на эвкалипте в Австралии	1	Готовая работа
8	Рисование-экспериментирование Крошки-осьминожки	1	Готовая работа
МАЙ			

1	Рисование «Я рисую море – голубые дали»	1	Готовая работа
2	Рисование по замыслу Весенняя гроза	1	Готовая работа
3	Аппликация Полосатая зебра	1	Готовая работа
4	Рисование с натуры Друг детства	1	Готовая работа
5	Аппликация Такие разные часы	1	Готовая работа
6	Рисование Лягушонок и водяная лилия	1	Готовая работа
7	Аппликация Черпахи	1	Готовая работа
8	Итоговая аттестация Рисование Здравствуй, лето красное!	1	Готовая работа

2.3. Условия реализации программы

1. Материально-технические

Перечень средств материально-технического оснащения

Детские столы – 6 шт.

Детские стулья – 12 шт.

Доска магнитно-маркерная – 1 шт.

Рабочий материал:

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| - цветной картон; | - трубочки для коктейлей; |
| - цветная бумага | - ватные палочки; |
| - салфетки; | - стаканчики для воды; |
| - восковые мелки; | -подставки для кистей и |
| - акварель, гуашь, кисти; | карандашей |
| - альбомы для рисования; | - ножницы; |
| - бумага для рисования | - клеенки |
| - клей-карандаш | |
| - карандаши цветные; | |

2.Кадровое обеспечение.

Реализацию программы дополнительного образования «Цветные ладошки» осуществляет педагог дополнительного образования Балыченко Татьяна Сергеевна (Диплом о профессиональной переподготовке от 30.09.2019 г. р/н 785 АНО ДПО «Институт современного образования» (г.Воронеж) по программе «Педагогическое образование: педагог дополнительного образования» по направленности «Преподавание художественно-эстетических дисциплин», квалификация «Педагог дополнительного образования»)

2.4 Формы аттестации

Промежуточная аттестация проводится в определённый промежуток учебного времени – I полугодие.

Промежуточная аттестация включает в себя проверку практических умений и навыков. Промежуточная аттестация проводится в форме выставки творческих работ, на которой представлены работы с контрольного занятия. Оценивается креативность, самостоятельность выбора художественных материалов, склонность к экспериментированию, индивидуальный «почерк», общая ручная умелость. Промежуточная аттестация проводится в период с 20 по 30 декабря

Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании обучения.

Результаты итоговой аттестации должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты дополнительной образовательной программы каждым ребенком;
- полноту выполнения дополнительной образовательной программы;
- результативность самостоятельной деятельности ребенка в течение всего периода обучения.

2.5 Оценочные материалы

Оценочные материалы представлены в виде карт, в которых отражены показатели художественно-творческого развития детей.

Общие показатели развития детского творчества:

- компетентность (эстетическая компетентность)
- творческая активность
- эмоциональность
- креативность
- произвольность и свобода поведения
- инициативность
- самостоятельность и ответственность
- способность к самооценке

Специфические показатели развития детского творчества:

- субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества
- нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа
- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами
- индивидуальный «почерк» детской продукции

- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности
- способность к интерпретации художественных образов
- общая ручная умелость.

Таблица 1

Общие показатели развития детского творчества

№ п/п	Ф.И.О. детей	Показатели								
		Эстетическая компетентность	Творческая активность	Эмоциональность	Креативность	Произвольность	Инициативность	Самостоятельность	Способность к самооценке	Итого
1										
2										

Таблица 2

Специфические показатели развития детского творчества в продуктивных видах деятельности

№ п/п	Ф.И.О. детей	Показатели							Итого
		Субъективная новизна, оригинальность и вариативность	Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа	Склонность к экспериментированию с художественными материалами	Индивидуальный «почерк» детской продукции	Самостоятельность при выборе сюжета, композиции, художественных материалов	Способность к интерпретации художественных образов	Общая ручная умелость	
1									
2									

Таблица 3

Экспериментальная модель выразительного художественного образа как интегральной художественно-эстетической способности

№ п/п	Ф.И.О. детей	Способности и умения						Итого
		Восприятие художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов	Осмысление «чтения», восприятия, анализа и интерпретации – художественно-эстетических объектов с помощью воображения <u>и фантазии</u>	Творческое освоение «художественного языка» – средств художественно-образной выразительности	Самостоятельное сотворение художественных образов	Проявление эстетического отношения во всех видах детской художественной деятельности и повседневной жизни	Экспериментирование с художественными инструментами, материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов	
1								
2								

Уровни: высокий, средний, низкий

2.6 Методические материалы

Методическое обеспечение программы

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2011.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») : учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») : учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.

Перечень средств материально-технического оснащения

Детские столы – 6 шт.

Детские стулья – 12 шт.

Доска магнитно-маркерная – 1 шт.

Рабочий материал:

- цветной картон;
- цветная бумага
- салфетки;
- восковые мелки;
- акварель, гуашь, кисти;
- альбомы для рисования;
- бумага для рисования
- клей-карандаш
- карандаши цветные;
- трубочки для коктейлей;
- ватные палочки;
- стаканчики для воды;
- подставки для кистей и карандашей
- ножницы;
- клеенки.

2.7 Список литературы

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2011.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») : учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») : учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.